

1108 01.06.22, 10h10



ESTADO DO PARÁ  
CÂMARA MUNICIPAL DE BELÉM

ENFERMEIRA  
**Nazare**  
vereadora

**PROJETO DE LEI N° ...../2022**

Institui, no Município de Belém, o  
Dia de Tocar Raul.

A CÂMARA MUNICIPAL DE BELÉM DECRETA:

Art. 1º Fica instituído, no Município de Belém, o Dia de Tributo a Raul Seixas, que será comemorado no dia 28 de junho, data de seu nascimento.

Art. 2º A comemoração ora instituída passa a integrar o Calendário Oficial de Datas e eventos do Município de Belém.

Art. 3º O Poder Legislativo Municipal realizará Sessão Solene na data para homenagear os Soldados da Borracha, bem como as instituições que representam esses trabalhadores no Município de Belém.

Parágrafo único. Não coincidindo a data referida no artigo 1º em dia de sessão, a solenidade mencionada no caput deste artigo será realizada na sessão subsequente ao Dia de Tocar Raul.



ESTADO DO PARÁ  
CÂMARA MUNICIPAL DE BELÉM

ENFERMEIRA  
**Nazaré**  
vereadora

Art. 4º. Lei municipal regulamentará os procedimentos a serem adotados na data referida no artigo 1º no intuito de homenagear o Cantor e Compositor Raul Santos Seixas.

Art. 5º. Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Câmara Municipal de Belém, Salão Lameira Bittencourt.

Belém, 31 de maio de 2022

---

**Vereadora Enfermeira Nazaré**

PSOL/Belém

e-mail: [ver.enfermeiranazarelima@gmail.com](mailto:ver.enfermeiranazarelima@gmail.com)

**Autora:** Vereadora Enfermeira Nazaré

**Assessoria Técnica:** Henrique Coura de Britto Pereira



**ESTADO DO PARÁ  
CÂMARA MUNICIPAL DE BELÉM**



**JUSTIFICATIVA**

O projeto de lei ora apresentado trata sobre a homenagem ao cantor e compositor baiano, nascido em Salvador, considerado o pai do rock brasileiro.

Maluco Beleza, como era chamado, possui, até os dias atuais, uma legião de fãs em nossa cidade que se reúne periodicamente com o objetivo de celebrar a obra e a história dessa personalidade que teve tanta importância para a música brasileira.

Em nossa cidade, as pessoas tinham o costume, antes mesmo da morte de Raul, de se reunir para admirar as suas obras, criando até fãs clubes e associações, como o RCC – Raul Rock Clube, fundado em 1981 por Sylvio Passos, bem como o “1º Circuito RaulSeixista” com três dias de duração ocorrido em 2018.

Os fãs belenenses mantêm a obra de Raul Seixas viva.

O culto à obra de Raul Seixas cresce com o passar do tempo, apesar da sua morte.

Os eventos ligados ao músico ajudam a fomentar o turismo, divulgando, desse modo, a cultura da nossa cidade Brasil afora.

Portanto, apesar de não ter vínculo à nossa cidade, Raul Seixas deixou a sua marca, influenciando jovens e adultos de sua época que mantêm, religiosamente, desde os anos de 1980, viva a obra desse cantor tão prestigiado e importante pra nossa cultura.